

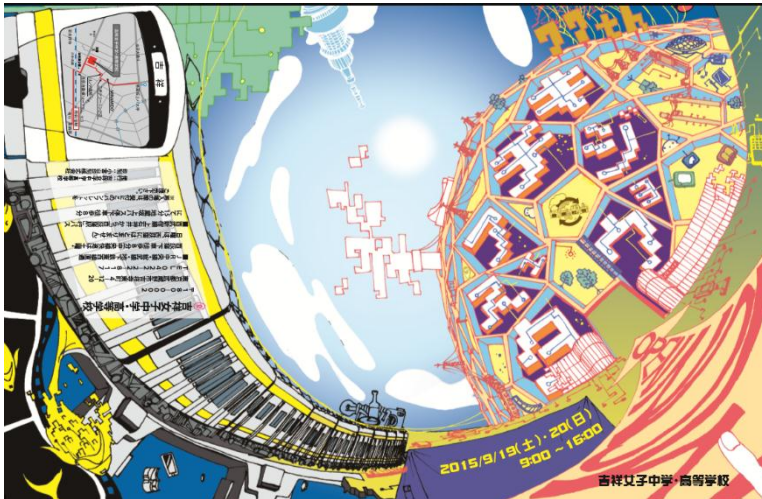
吉祥祭パンフレット・ポスター・チケット完成

今年度も吉祥祭のパンフレット、ポスター、チケットが完成し、生徒に配布されました！いよいよ吉祥祭が間近に迫ってきましたね(^)

今号では、デザインについての説明と、それぞれのデザインを担当したポスター制作委員会委員長のコメントを紹介します。

毎号お馴染みとなった『吉祥祭実行委員会活動記録』もあります！

それぞれのデザインにこめられた意味とは…



←今年度吉祥祭パンフレット表紙

今回の吉祥祭テーマは「産業社会」です。私達ポスター制作委員会も産業社会について考えました。

その結果、今日の産業は個々の産業同士が影響を及ぼし合って大きなひとまとまりの産業という集合体を形成しているところに特徴がある、と考えました。

この状況を何らかのモチーフに託そうと考えた結果、脳の内部がニューロンによって繋がっている様子に喩えられるのでは、と思いました。ニューロンがお互いに繋がり脳というネットワークを形成している様子は、インターネットやロジスティクスなどネットワークに大きな影響を受けて国際化し、巨大化する今日の産業社会の形に似ていると思います。

そこでチケット・ポスター・パンフレットに脳の比喩としてドームを配し、それに1次産業を表す木、二次産業を表す車、三次産業(運輸業や通信産業)を表すタブレットや電車、映画のフィルムなどを散りばめて、産業が社会を基盤にしてつながり、互いに影響を及ぼしている様子を伝えようと思いました。

続きは次のページへ!!! NEXT PAGE!

TOP INDEX ↓ パンフレットポスターチケット完成

NEWS 吉祥祭

広報PDF第四号

発行日：二〇一五年九月七日

発行：吉祥祭実行委員会

そして、ポスター・ゲート共通モチーフとして、脳の比喻にもなる「コンピュータ基板」を選びました。様々なパーツを集約し、繋げて回路を形成している基盤は、選択と集中を意図して形成される産業の繋がりを表わすのにピッタリです。実はよく見ると、ドームの構造物は基盤を元に視覚化されています。

チケット・ポスター・パンフレットにはそれぞれの時間帯(夕方・夜・昼)を与え、ひとつのストーリー性をもたせています。夕方学校に向かい(チケット)、夜の校門をくぐり(大判ポスター)、昼に吉祥祭を体験する(パンフレット)という時間の変化をつけ、吉祥祭会場に入場した時に最も明るい時間を迎えることでワクワク感を演出しました。また、チケットではキチジョウフェスタの文字がドームに固定されずに空中に浮遊していることで、吉祥祭が準備段階であることを示し、パンフレットでキチンと収めてさあ本番！という感じに表わしました。

これらのコンセプトを元に制作に励んで参りました。御来場の皆様にとって、チケット・ポスター・パンフレットが、吉祥祭を楽しむ、ちょっとした隠し味になればと思います。

ポスター制作委員長から

今年の吉祥祭パンフレット、チケットは、どちらも原案を先輩が考えてくれたのですが、考えるにあたって色々苦労もしたと思います。しかし、結果的にこうして入稿できて、皆様の手元に届くパンフレットやチケットが完成することで、制作委員会のメンバーも充実感が感じてくれていれば幸いです。

そして、この2つはどちらも吉祥祭のイメージを担うものです。わたしたち委員会メンバーも、それだけ真剣に作りました。今年のパンフレット、チケットが吉祥祭を盛り上げてくれるものになってくれれば、リーダーとしてこれほど嬉しいことはありません。

是非、皆様が吉祥祭を楽しめるきっかけの1つになっていただければ、と思います。



↑今年度吉祥祭チケット(左)と
ポスター(右)

吉祥祭まであと…

12日 (9月7日時点)

本番まで残りわずかです！

吉祥祭実行委員会は、9つのセクションに分かれています。中学3年生から高校2年生までの3学年から、それぞれ9人のリーダーを選出します。計27人の吉祥祭実行委員会のメンバーは、高校2年生の各セクションのリーダーを中心として各々責任を持って仕事をこなし、吉祥祭の裏方として活動します。

ここでは、各セクションのリーダーによる、各セクションの仕事内容や吉祥祭への意気込み等の紹介をしていきたいと思います。

吉祥祭実行委員会活動記録

教室参加団体セクションリーダー

こんにちは！第77代教室参加団体セクションリーダーです。

教室参加団体セクションとは、その名にも含まれる教室参加団体、つまり芸能参加団体を除くすべての吉祥祭参加団体を統括するセクションです。私たちは各団体から提出される発表計画に安全面での問題はないか、現実的に不可能ではないか、参加規定に反していないか、改善できる部分がないか等を審査し、各団体の責任者とやりとりすることでより高度な発表を創るお手伝いをしています。仕事内容は書類の審査に限らず責任者会の開催、発表場所の割り振りなど多岐に渡ります。これらの仕事には大きな責任が伴います。時に私たちの修正や改善の提案は団体のそれまでの計画を大きく覆すものになりますし、私たちの発信した情報は団体の行動を大きく左右してしまいます。重い責任を負うことの不安に不意に襲われ、本当に自分は正しい方向へ団体を導いているのだろうかと自問自答することもあります。自分の考えの甘さ、未熟さを痛感しない日はないと言っても過言ではありません。

しかしだからこそ、仕事へのやりがいも、仕事を終わらせられた時に感じられる達成感もひとしおですし、1つ1つを積み重ねて少しずつ当日に近づいていくこの喜びは一言で言い表すことは出来ません。

どうか今年度吉祥祭に足をお運びください！そして吉祥生が一年間をかけて創り上げた発表をご覧ください！今年度吉祥祭が最高のものとなるよう、残りの日々を精一杯走り切りたいと思いますので、どうぞよろしくお願ひします！