

NEWS 吉祥祭

広報PDF第7号

発行：吉祥祭実行委員会

発行日：2016年10月29日



吉祥祭にご来場くださった皆様、
ありがとうございました！！！！



今年度吉祥祭テーマロゴ

今回は、吉祥祭当日の様子についてお伝えします！！！！

今年度は「平成世代」をテーマに掲げ、学校全体でこの日のために様々な準備を重ねてきました。当日は、それぞれ準備の成果を発揮し、思い出に残る吉祥祭になったと思います。吉祥生だけでなく、来場者の皆様にも楽しんで頂けていたら嬉しいです。

今年度の吉祥祭来場者数は、**11749人**でした！！2日目はあいにく雨天となってしまいましたが、ご来場くださった多くの方々に感謝しています。アンケートへのご協力もありがとうございました。その集計結果をもとに決定した今年度の優秀団体は、次号のPDFで発表する予定です。それでは、写真とともに吉祥祭当日の様子を振り返っていきたいと思います！！



今年度吉祥祭キャラクター
へいせいくん



次ページから 吉祥祭当日の様子 ↓ ↓ ↓

吉祥祭当日の様子

オープニングセレモニー

吉祥祭は、ピロティーで行われるオープニングセレモニーから始まります。まず、吹奏楽部による演奏が行われました。一糸乱れぬ動きと演奏はとても素晴らしいものでした。その後、校長先生のご挨拶、続いて生徒会長、吉祥祭実行委員長の話があり、今年度吉祥祭が幕を開けました。司会を務めたのは、実行委員会のイベントセクションリーダーです。



↑吹奏楽部のパフォーマンス



↑挨拶をする実行委員長

小劇場

今年度は、3つの小劇場でクラスの劇やイベントなどが行われました。満員となった公演も多数あり、たくさんの方々に見ていただくことができました。どのクラスも練習の成果を発揮し、とても素晴らしい発表でした！



↑小劇場のタイムテーブルと地図

クラブ試合

体育館ではバスケットボールクラブとバレーボールクラブが、それぞれ他校のチームとの招待試合を行いました。また、グリーンコートでは、弓道クラブが紅白戦を行いました。紅白戦とは、紅白の2チームに分かれて行う試合のことです。

たくさんの観客の方が見守る中、とても良い試合となりました。



↑弓道クラブの紅白戦の様子



↑グリコイベントの様子

グリコ☆フェスティバル2016

グリーンコートステージでは「グリコ☆フェスティバル2016」というイベントが行われました。参加して下さった生徒の皆さん、本当にありがとうございました！！2日目はあいにくの雨天だったため、小劇場などで行いました。両日も観客の方々も含めて大変盛り上がりしました。

平成ロード

中学1・2年生のクラスは、今年度のテーマ「平成世代」に関連付けた研究を行い、その研究内容を「平成ロード」というエリアの教室に、ポスター形式で展示しました。また、展示に加え、来場者の方に向けてスライドを用いたプレゼンテーションも行いました。

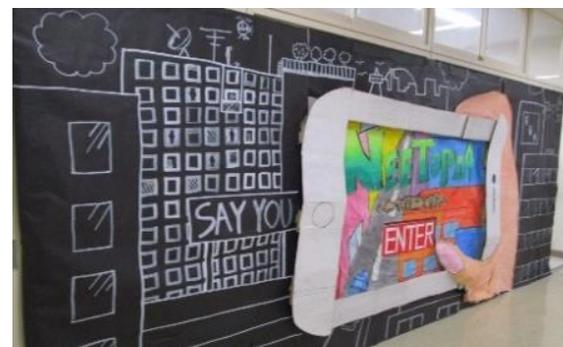
←展示教室前で呼び込み



↑プレゼンテーションをする生徒

ゲーム

各団体が独創的なゲームを考え、内装や外装にも力をいれて世界観を表現し、クオリティーの高いゲームとなりました。幅広い年代の方々楽しんで頂けていたら嬉しいです。



↑ゲーム団体の外装→



↑中夜祭で宣伝するクラスの様子

中夜祭

中夜祭は、吉祥祭1日目に来場者の方々が帰られた後、吉祥生のみで行われるイベントです。ここでは、2日目に向けて各団体が宣伝やパフォーマンスをし、体育館を大いに盛り上げました。



↑中夜祭で盛り上がる生徒

次ページに続きます↓↓



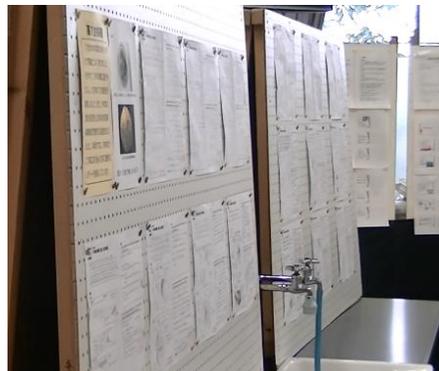
喫茶

喫茶のメニューも、「平成世代」というテーマに関連付けて考えられていました。ユニークなメニューに加え、内装や外装にもそれぞれの個性が表れていて、工夫されていました。当日は長い列ができ、大盛況でした。また、グリーンコートには高校3年の有志による喫茶団体もありました。

↑コンビニを意識した喫茶団体の外装



↑有志による喫茶団体の様子



↑高校生のレポート作品



↑美術作品→



展示

中学展示・高校展示では、授業で作成したレポートや長期休暇中の課題などが展示されました。美術科では、生徒が授業や課外で制作した美術作品を7号館地下にて展示しました。



←出版部で配布した吉祥祭特別号

クラブ団体による吉祥祭公演

演劇クラブによる『虹色パズル』は、脚本も演劇クラブの生徒が考えた、オリジナルの演劇でした。

ダンスクラブは、1日目は体育館、2日目は吉祥ホールで発表を行いました。今年度の公演の呼称『NEXUS』には、例えば人とのつながりや、これまでの伝統を引き継いで次へとつなげていくという時間的つながりなど、さまざまな「つながり」という意味が込められていて、それをダンスで表現しました。

英語クラブによる『レ・ミゼラブル』のミュージカルは、歌や演技を工夫し、英語が分からなくても楽しめるような発表でした。



↑ダンスクラブ

ボイスレスパフォーマンスクラブは、『ベルサイユのばら』を上演しました。ボイスレスという名の通り、台詞なしで演技をするというクラブで、声を使わない分、演技に迫力がありました。

吉祥ホールや体育館では、そのほかのクラブや課外の発表も行われました。どの団体も、この公演のために長い期間練習を重ねてきました。2日目の発表をもってクラブを引退する生徒もいて、非常に感慨深い発表でした。観客の方々にも感動が伝わったのではないかと思います。



↑ボイスレスパフォーマンスクラブ

クロージングセレモニー

吉祥祭の最後を締めくくったのは、グリーンコートステージで行われたクロージングセレモニーです。実行委員長が、準備を始めた頃から当日までを振り返り、活動を通して考えたことや、無事に当日を迎えられたことへの思いを話しました。その後、吹奏楽部による演奏があり、異例のアンコールが沸き起こりました。吹奏楽部はこれに応じて最後に1曲加えて演奏し、第78回吉祥祭が幕を閉じました。



↑吉祥祭を締めくくるクロージングセレモニー



↑英語クラブ2日目の公演の最後

最後まで読んでいただきありがとうございました。

吉祥祭に足を運んでくださった方々、当日は楽しんでいただけたでしょうか？ 第78回吉祥祭が、たくさんの方の良い思い出となっていたら嬉しいです。また、吉祥祭の開催に関わる全ての方々から心から感謝しています。吉祥生の皆さんもお疲れ様でした！

今年度の反省点を次へつなげて、これからもより良い吉祥祭を目指して頑張りますので、よろしくお祈りします。

次号では、吉祥祭優秀団体の発表をする予定です！！